

Les histoires d'après-demain : Il n'y a pas de faits sur l'avenir mais plutôt des fictions

Dans l'idée de maintenir une réflexion prospective permanente, il a été proposé aux membres du Conseil de développement de se livrer à l'exercice de la fiction sur la base de quelques principes :

- raconter une histoire d'anticipation avec pour cadre le territoire métropolitain
- privilégier la fiction (personnages, intrigue...) au texte prospectif classique
- se projeter dans l'avenir à 30 ou 40 ans
- laisser libre cours à l'imagination sur des scénarios de toutes natures (optimistes, pessimistes ou... lucides)



2046 : une journée d'Harmony

Par Jean-Pierre Le Roy - 30 juillet 2014

leroyjeanpierre98@neuf.fr

En ce petit matin du 13 septembre 2046, Harmony est dans le tram qui la conduit pour 5h à son travail chez EURORAIL. Son entreprise est située sur l'énorme plateforme de recherche et de production industrielle qui s'est développée depuis les années 2010 autour de l'aéroport. Les centres de recherche sur les matériaux du futur sont au cœur des grandes entreprises industrielles telles AIRBUS, EURORAIL, DCNS et un grand nombre de leurs sous-traitants. Plus de 25 000 personnes travaillent sur cette plateforme.

Harmony, qui approche les 34 ans, est une jeune ouvrière heureuse. Elle sait que ce jour est important pour elle. En effet, ce matin elle va débiter la réalisation de la première coque série d'un nouveau wagon TGV ultraperformant vendu par EURORAIL dans le monde entier. Elle est opératrice sur l'énorme machine française Forest-Liné, réalisant du placement de fibres et imprimante 3D, récemment acquise par EURORAIL. Elle la pilote déjà depuis de nombreux mois pour sa mise au point. Ce matériau, cette technologie d'avenir et cette machine unique au monde sont le résultat des recherches du Technocampus de l'IRT Jules Verne (Institut de Recherche Technologique) et des travaux de développements des industriels du secteur qui sont regroupés sur la plateforme Nantes Atlantique. C'est un aboutissement dont tous sont fiers.

Harmony, comblée d'avoir été retenue pour cette première, repense à son parcours et à ses choix de vie et professionnels. Parce qu'elle a senti très jeune, grâce à ses parents et à ses enseignants, que les métiers manuels et l'industrie avaient un sens et présentaient de l'intérêt pour l'avenir, elle a fait le choix d'un apprentissage en alternance chez Daher. Elle s'est formée sur le pilotage des machines de placement de fibres et les matériaux composites de dernière génération. Après avoir travaillé dans plusieurs entreprises requérant sa qualification, elle a postulé chez EURORAIL car elle est convaincue que le transport ferroviaire a un immense avenir. Elle sait que le train a longtemps été délaissé au profit de l'avion, mais, dans un monde où le pétrole est devenu rare et cher, ce transport de masse, 30 fois moins énergivore au Km passager, a, depuis plus de 15 ans déjà, naturellement supplanté très largement l'avion sur les trajets continentaux.

EURORAIL est une filiale d'Airbus créée en 2027 suite à la chute inéluctable des commandes d'avions moyen-courrier dans le monde. La formidable hausse des coûts du pétrole ainsi que la prise de conscience sur la réduction des émissions de CO2 avaient, à juste titre, marginalisé ce moyen de transport. Airbus avait dû s'adapter en réduisant sa production et réorienter ses personnels. Spécialisée dans les wagons à coques ultralégères, EURORAIL, fruit du regroupement de sociétés européennes rachetées par Airbus, est architecturée sur le modèle Airbus. Elle possède des usines partout en Europe et dans le monde. Elle a conquis 60 % du marché mondial grâce à sa technologie brevetée et ses prix très concurrentiels.

Harmony, sensibilisée très tôt par ses parents et ses enseignants sur les questions environnementales et la préservation des ressources de la planète a fait le choix, comme la majorité des jeunes de sa génération, d'un mode de vie respectueux de l'environnement et des ressources. Elle vit bien la transition sociétale et le changement mondial de paradigme de la pensée qui sont engagés depuis qu'elle est toute jeune. Elle surfe sur la vague de la nouvelle conscience planétaire qui émerge et s'amplifie depuis une décennie. Pas de voiture, peu de déplacements si ce n'est en train, en tram ou en vélo, logement social bioclimatique à énergie positive qu'elle partage avec son époux Pierre et leurs trois enfants. Les économies d'énergie et les déchets minimas sont la règle pour eux. Ils privilégient les circuits courts de distribution et les produits bio. Ce sont des locavores.

Malgré son salaire d'ouvrière à 1,2 fois le Smic pour 40 heures par semaine et celui équivalent de son époux, ajusteur-monteur chez Airbus, elle considère enviable son mode de vie et sa qualité de vie car elle s'épanouit en cohérence avec ses convictions vers un avenir choisi et non pas dicté par la limitation des ressources d'un monde fini et les lois du profit immédiat. Cependant, elle sait que le chemin sera encore long pour ancrer définitivement le monde dans un comportement réellement soutenable et durable mais la tendance lourde est engagée, cela la rassure et l'enthousiasme. Seul point noir, la formidable dette accumulée par la génération de ses parents et grands-parents n'est résorbée qu'à 40 %, elle admet que ce remboursement est laborieux et pénible pour sa génération, mais la voie est tracée. Le déficit budgétaire comme outil politique de redistribution c'est du passé. Cela impose à sa famille des contraintes financières importantes d'autant que les différentes taxes carbone mises en place pour aider au changement des comportements pèsent très lourd également, même en privilégiant les produits les moins taxés.

Harmony, comme tous les jeunes de sa génération, a parfaitement intégré tous les outils du numérique ; elle sait que ce ne sont que des outils qui facilitent la transition sociétale et la vie de tous les jours mais qui apportent très peu dans la bataille sur l'efficacité énergétique qui ne progresse plus que grâce à l'industrie. Comme beaucoup, elle a dépassé la fuite en avant vers l'instantanéité et le "tout" tout de suite. C'est l'évolution des comportements individuels qui, selon elle, assurera le changement et sur ce terrain elle veut avec sa famille, comme beaucoup d'autres, être à la pointe du combat. Elle se bat pour une société "décarbonée" peu énergivore et durable. Elle a bien intégré le fait que les énergies renouvelables, éolienne et solaire, n'ont pu tenir toutes leurs promesses en coût, quantité et disponibilité. C'est pourquoi elle milite pour la construction d'un réacteur de quatrième génération à côté de l'EPR mis en route en 2031 à Cordemais.

5 heures du matin, Harmony est aux commandes de son mastodonte ; elle jette un œil sur ses écrans de contrôle où tout est correct, son collègue Cyriaque qui l'a précédée sur la machine a tout préparé. Elle peut lancer la fabrication. Les points essentiels à surveiller sont le nouveau matériau et la nouvelle résine utilisée en impression 3D ainsi que les changements de phase entre impression 3D et placement de fibre par bobinage. Positionnement et tension des fibres, trajectoire de dépose, taux d'imprégnation en résine, pérosité, température : ses écrans et les informations transmises sur ses lunettes lui disent tout, encore faut-il veiller à ce que rien ne diverge. Malgré l'extrême sophistication de la machine, il faut avoir l'œil et l'expérience. Elle n'a pas droit à l'erreur. A 13h, elle passera le relais à son équipière Marthe qui terminera la coque pour 21h avant de quitter le poste. Restera pour Cyriaque à démouler et contrôler ce premier élément et poursuivre la série commandée à 3 200 exemplaires.

16h30, Harmony va chercher ses enfants à l'école, c'est son grand moment de bonheur. Elle va profiter d'eux jusqu'au coucher à 20h, elle les suivra de peu car demain c'est réveil à 4h pour retourner au travail. Fort heureusement, son mari Pierre a pu adapter ses horaires pour s'en occuper le matin. Ils sont conscients que beaucoup est fait pour aider les familles. La politique familiale, l'emploi et la transition sociétale sont au cœur des préoccupations des dirigeants qui ne veulent surtout pas se trouver dans la situation de l'Allemagne, laquelle, depuis 50 ans, comme beaucoup d'autres pays européens, voit sa démographie s'effondrer et ne sait plus comment se sortir des graves conséquences économiques et sociales que cela engendre. Pendant ce temps, en France, la croissance démographique a été maintenue autour de 0,3 %. Les français reconnaissent que c'est une grande chance pour leur avenir.

Durant les week-ends, Harmony et Pierre s'impliquent dans la démocratie participative. Ils veulent être une force de proposition pour la métropole. Les référendums locaux sont fréquents et ils préparent activement le prochain sur la décision de construction d'un réacteur de quatrième génération à Cordemais à côté de l'EPR. Le formidable succès du stockage de l'électricité sous forme d'hydrogène liquide milite pour la construction de ce réacteur dans la région car les énergies renouvelables ne suffisent pas. Leur motivation est exacerbée par le fait que le changement climatique est bien perceptible à présent avec les nombreuses et dévastatrices tempêtes hivernales et les pluies de printemps qui n'en finissent pas. Alors, en réunion, ils assènent haut et fort leur devise pour limiter les émissions de CO2 : "sortir de la peinture verte et pas du nucléaire".

Dans deux semaines, Harmony prendra le TGV pour se rendre à Hambourg dans l'usine EURORAIL qui fabrique également d'autres modèles de coque de wagons. En effet, les moyens de production étant harmonisés entre les usines, les Allemands disposent depuis peu d'une machine identique à la sienne. Le but est de former les opérateurs allemands sur ce nouveau moyen et mettre en route la machine avec eux. Harmony est fière d'avoir été sélectionnée, elle va mettre une nouvelle fois en pratique son anglais. Elle se dit qu'il est heureux que l'anglais soit obligatoire dans le cursus des apprentis. D'ailleurs, Airbus et EURORAIL ne recrutent que des collaborateurs possédant la langue car tous les échanges entre pays se font en anglais.

Vivre en harmonie avec la planète et ses occupants dans un monde tolérant, apaisé, égalitaire, être lucide et consciente qu'il y a des limites à notre monde fini, telle est la ligne de conduite d'Harmony et de sa famille. Elle est heureuse car certaine d'avoir réalisé les bons choix pour une vie et un avenir enviables.